

Dossier "Memorias territoriales en las luchas de los pueblos indígenas"

COORDINADO POR LAURA MOMBELLO Y LORENA CAÑUQUEO



Fotografía: SUB.coop

Introducción. Los procesos de territorialización, una mirada desde los trabajos de las memorias

Los reclamos territoriales resultan centrales en las luchas desplegadas por los pueblos indígenas en América Latina. Este fenómeno, por cierto, no es novedoso. Por el contrario, cuenta con una importante profundidad histórica en la cual las luchas por el territorio y por la identidad resultaron articuladas y mutuamente constituyentes. Sobre la actualización de estas luchas, y de las experiencias vividas y transmitidas, se expresan las memorias indígenas.

Los modos en que se establecen en cada caso las relaciones con el pasado –su reelaboración para sostener y recrear los sentidos de comunidad– conforman una dimensión particularmente gravitante de los procesos de territorialización. Estos procesos refieren a los modos de concebir y apropiarse del espacio y de sus recursos, como la forma privilegiada de crear y organizar una unidad sociocultural (Pacheco de Oliveira, 2010).

Los trabajos de las memorias (Jelin, 2001) se despliegan en los procesos de territorialización en los que los pueblos indígenas se implican de distintas formas, que pueden ir desde la configuración de continuidades aparentemente sólidas, hasta silencios y hiatos. No obstante, en todos los casos se trata de la potencia de estos trabajos de las memorias para dotar de sentidos colectivos a experiencias muchas veces signadas por la disgregación de los miembros de una comunidad. Efectivamente, si "lo comunitario resulta un es-

pacio privilegiado de la memoria porque se sostiene en un enorme bagaje de experiencias compartidas a lo largo del tiempo" (Calveiro, 2014), no es menos cierto que las memorias (de experiencias vividas o de pasados recreados) transmitidas intergeneracionalmente como patrimonio social resultan un sustrato potente para reconstituir la comunidad allí donde resultó destruida y desarraigada. La referencia territorial resulta recurrente en los modos en que los pueblos indígenas apelan a estos pasados para recomponer la unidad sociocultural. Los trabajos de este dossier se hacen eco de estas recurrencias y convergencias entre las memorias sociales y las territorialidades indígenas.

Este conjunto de artículos, enfocados en el Cono Sur, retoman las distintas experiencias de desplazamiento que han atravesado los pueblos indígenas a lo largo de América Latina. Estas experiencias han configurado marcos particulares de interpretación y formas específicas y diversas de ocupar, concebir e historizar los territorios. Lejos de tratarse de situaciones enclavadas en el pasado, esas experiencias son permanentemente reactualizadas en las memorias indígenas en el marco de la aplicación de políticas públicas, de replanteamientos acerca de los sentidos de los acontecimientos del pasado, pero también de la reelaboración de la historia en sus propios términos.

Los distintos artículos indagan sobre las múltiples espacialidades, a partir de miradas que articulan perspectivas antropológicas, históricas, sociológicas, retomando aspectos de la geografía y la economía. Los abordajes evidencian las maneras particulares en que se construyen las experiencias, sin embargo, a pesar de las particularidades podemos encontrar algunos puntos en común: la centralidad de las políticas públicas; la intervención de ONGs; el modo en que las redefiniciones y las defensas territoriales comprometen a otros actores, además de las comunidades y pueblos indígenas directamente involucrados; y también, la recreación de las identidades en los recorridos territoriales y la ocupación novedosa de los espacios materiales y simbólicos.

En este marco, el eje del análisis propuesto por el texto de Ictzel Maldonado Ledezma es la pregunta por el lugar de la memoria en las luchas políticas por la reconstitución del territorio ancestral de los pueblos indígenas. La autora recorre los soportes simbólicos del estado-nación chileno, sus intentos de cohesión social y las tensiones que estas operaciones provocan en la población mapuche. Actualmente, las reivindicaciones identitarias y territoriales mapuche interpelan fuertemente aquellas bases simbólicas, a partir de una revisión y relectura del pasado, tanto nacional como indígena, y de la historia de sus interrelaciones.

Por su parte, Samanta Guiñazú, autora de otro artículo que compone el dossier, analiza cómo se reactualizan marcos de interpretación que ponen en cuestión las formas habilitadas por instituciones y por el sentido común nacional sobre la agencia de las poblaciones indígenas, a partir de la aplicación del programa de relevamiento territorial de comunidades indígenas impulsado por el Estado argentino desde 2009. En este marco, se concentra en el caso del relevamiento llevado a cabo en la Provincia de Río Negro sobre comunidades Mapuches. Una de las apuestas de este trabajo es cuestionar las impugnaciones de autenticidad que reciben las comunidades indígenas involucradas en las demandas territoriales por parte del Estado. En este sentido, el artículo apela a los estudios de memoria como herramienta teórica y metodológica, para analizar los nuevos marcos de interpretación indígena que disputan, y expanden, los límites de la política pública y generan múltiples formas de reconectar experiencias sociales.

Actualmente, los procesos de territorialización se encuentran atravesados por lógicas productivas que exceden y, al mismo tiempo, condicionan los intereses de las comunidades locales. Mediante el análisis de la expansión de la frontera productiva en la región del Chaco, Sergio Braticevic aporta elementos para revisar estos procesos. El autor nos llama a prestar especial atención a la incidencia de las memorias indígenas sobre el territorio, en el marco de las disputas que se establecen alrededor del acceso, apropiación y uso del suelo en dicha región.

Las formas de disputar las lógicas globales de distribución del espacio desde los márgenes adquieren diversos modos de expresión. Para los pueblos indígenas la profundidad histórica de sus demandas territoriales e identitarias resulta un acervo importante a partir del cual actualizar y resignificar sus luchas del presente, en las cuales los marcos simbólicos y míticos ocupan un lugar destacado. El artículo de Carlos Masotta trabaja precisamente sobre la yuxtaposición de los marcos materiales y simbólicos en los procesos de territorialización. A partir de la restitución de los restos óseos apropiados por un museo argentino de un antepasado del pueblo mapuche a su comunidad, invita a repensar los vínculos entre cuerpo, territorio y derecho. Desde una construcción de memoria donde el pasado de la última dictadura se constituye como un marco de interpretación posible, los procesos de expropiación coloniales y los genocidios que los acompañaron se reponen en el relato público.

Brígida Baeza aborda una dimensión diferente de la trama simbólica de los trabajos de la memoria, porque se enfoca en los dilemas producidos por los recorridos territoriales en los migrantes bolivianos en Caleta Olivia, Provincia de Santa Cruz. La doble condición de migrante e indígena se tramita recreando en los lugares de acogida procesos de territorialización específicos y novedosos, que se expresan en el marco de las prácticas religiosas en torno a la celebración del día de los muertos en el espacio público.

Por su parte el trabajo de Natalia Castelnuovo busca reponer las memorias sociales indígenas de los guerreros tobas de la región de Pilcomayo. Se trata de las memorias acerca de las luchas de guerreros indígenas por sus tierras entre los siglos XIX y XX, momento de la ocupación militar y criolla. La autora retoma la memoria como herramienta analítica y política, y como catalizador para una reflexión sobre los sentidos del pasado. De este modo, enfatiza en el rol que las mujeres tobas han tenido en la reconstrucción de las identidades y trayectorias de los guerreros, indagando cómo el rescate de esas gestas posibilita su inscripción en una tradición identitaria de resistencias, que sustenta las actuales reivindicaciones del territorio.

Finalmente, el núcleo del artículo de Lucrecia Petit constituye el modo en que juegan los procesos de transmisión de las experiencias pasadas en la construcción de territorialidades indígenas en el presente y en los procesos de autoafirmación identitarios. A partir del análisis de ciertas prácticas y ceremonias rituales mapuche, llevadas a cabo por la comunidad Mariano Epulef en Chubut, la autora propone recuperar algunas de las memorias y los olvidos, por medio de los cuales los pueblos indígenas establecen sus propias orientaciones sobre el devenir de la comunidad.

Los siete artículos mencionados anteriormente responden a la idea que surgió cuando comenzamos a pensar en este dossier y, particularmente, en la centralidad de los pueblos indígenas para abordar los procesos de territorialización; lo hicimos partiendo desde una perspectiva propia, trabajada conjuntamente, sobre la gravitación de los trabajos de las

memorias en estos procesos, a las que identificamos como "memorias territoriales". Los recorridos propuestos por las autoras y los autores nos permiten aventurar que, para buena parte de los dilemas y cuestiones que se ponen de relieve en los estudios centrados en las problemáticas de los pueblos indígenas, esta perspectiva puede echar luz sobre algunos de sus aspectos específicos que vale la pena relevar, como la interpelación sobre el estado-nación como dispositivo legítimo de construcción de identidad y territorialidad; la apropiación de modos de habitar el espacio a lo largo del tiempo como sustento de procesos de identificación y demandas actuales; las continuidades tejidas entre los recorridos territoriales antiguos y contemporáneos (experiencias de desplazamiento) inscriptos en los cuerpos de los vivos y los muertos; y la atribución otorgada al territorio como espacio (físico) capaz de guardar y proteger las memorias colectivas hasta que, en momentos propicios, pueden ser recuperadas mediante prácticas conducidas por los sujetos indicados, ya sea en el marco de ceremonias y rituales, o fuera de ellos.

Asimismo, el abordaje de la producción de la territorialidad indígena desde las memorias sociales -y en sus diferentes aristas- posibilita dimensionar la profundidad de las demandas en el presente. En el contexto argentino actual donde se reactivan discursos estigmatizantes acerca de los procesos de lucha de los pueblos indígenas, estas lecturas aportadas por diferentes investigadores nos desafían a pensar en cómo los marcos decimonónicos heredados sobre la relación entre estado y territorio aún restringen la comprensión de otras formas posibles en que las sociedades establecen su relación con el espacio.

Por último, cabe destacar la significativa cantidad de aportes provenientes de distintos países de la región que han llegado para abonar este dossier, lo que evidencia la importancia y actualidad de este tema. Del mismo modo hemos contado con la valiosa colaboración de un grupo notable de colegas latinoamericanos que aportaron sus lecturas rigurosas y sus evaluaciones sobre cada uno de los artículos.¹ La selección que aquí se presenta es el resultado de este proceso colectivo.

Laura Mombello (Núcleo de Estudios sobre Memoria, Centro de Investigaciones Sociales – Instituto de Desarrollo Económico y Social)

Lorena Cañuqueo (Universidad Nacional de Río Negro)

Bibliografía

Calveiro, Pilar (2014). "Algunos usos de la memoria en el rebasamiento del miedo, Foro sobre memoria social e historia reciente". En: *Núcleo de Estudios sobre Memoria*. Disponible en: <http://memoria.ides.org.ar/archivos/2981> Fecha de la última consulta: julio de 2017.

Jelin, Elizabeth (2002). *Los trabajos de la memoria*. Madrid: Siglo XXI.

Pacheco de Oliviera, Joao (2010). "¿Una etnología de los *indios misturados*? Identidades étnicas y territorialización en el Nordeste de Brasil". En: *Destacos*, nro. 33, mayo-agosto, pp.13-32.

.....
1. La revista *Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria*, somete los artículos recibidos a la evaluación de pares con sistema doble ciego.